



# Imago urbis

Notiziario della Società Iconografica Trivigiana

n° 22 - giugno 2008

Recapito: presso Studio Buzzavo, viale Luzzatti n. 88 - Treviso

## Rinnovo degli organi sociali

Il 20 aprile u.s., nel corso dell'Assemblea dei Soci, è stato rinnovato il Consiglio Direttivo della Società Iconografica Trivigiana, mediante votazione da parte degli aventi diritto.

Sono risultati eletti i primi 9 consiglieri con maggior numero di voti, avendo in precedenza deciso all'unanimità di portare a 9 il numero dei consiglieri.

Sono risultati eletti: Francesco Turchetto (55 voti), Toni Basso (51), Luisa Tosi (46), Lucia Biffis (45), Francesco Buzzavo (37), Francesco Zanardo (35), Emilia Peatini (34), Anita Zanini (24), Mariella Di Chiara (19). Angelo Bonemazzi (55 voti), Emilio Gallina (47), Ermanno Carraro (40), Bepi De Pieri (27), sono stati eletti membri del Comitato di Controllo.

Nella prima seduta del nuovo Consiglio, il 5 maggio, sono stati designati in qualità di Presidente riconfermato, Francesco Turchetto, di vice-Presidente Luisa Tosi, di Segretaria riconfermata Lucia Biffis, di Conservatore Francesco Buzzavo.

Nella stessa seduta, il Consiglio ha deciso di affidare ad un comitato esecutivo i compiti di attuazione delle linee programmatiche decise dal Consiglio e di organizzazione delle attività: serate di proiezioni, conferenze e dibattiti pubblici, presentazioni di ricerche, pubblicazioni di lavori e studi di particolare interesse, attinenti alle tematiche in cui l'associazione è impegnata da più di vent'anni, effettuati anche da non soci.

A proposito di editoria, come i Soci già sanno, è stato pubblicato il volume "Treviso: alla scoperta della città nelle cartoline illustrate", un prezioso volume sem-

plice e curato anche nella sua veste grafica con vecchie immagini della città accompagnate da una sintesi storico-cronachistica. Tutti i Soci sono invitati ad acquistarne e a diffonderne il più possibile. Infatti lo sforzo finanziario che l'Associazione ha sostenuto senza patrocini o sponsorizzazioni, è stato notevole.

Chiediamo perciò l'aiuto di tutti gli amici, associati o simpatizzanti, anche per procurare nuovi soci perché qualche quota sociale in più consentirebbe alla Società Iconografica Trivigiana la realizzazione di un numero maggiore di iniziative.

Forse non tutti sanno che ogni serata, pur con la completa gratuità da parte di chi la



prepara, ha un costo piuttosto elevato per inviti, locandine, spese postali, fitto sala, noleggi apparecchiature,... dato che a Treviso non esistono spazi pubblici o privati privi di costi.

Il nuovo Consiglio, rinnovato solo in minima parte, conta sulla collaborazione di tutti e cercherà di fare ogni sforzo possibile per continuare ad offrire ai trevigiani momenti di buona cultura e di conoscenze della città.

Luisa Tosi

## **Relazione del Presidente per l'anno 2007 all'Assemblea del 20 Aprile 2008**

Per il 2007 abbiamo scelto come immagine per la cartolina tessera una calcografia tratta da una "Orazione Gratulatoria" per Zorzi Pisani, Treviso 1780: l'Allegoria del Sile con sullo sfondo la Dogana al Portello.

Dal 4 gennaio al 17 maggio è continuata la nostra presenza settimanale sulla "Tribuna di Treviso" con la rubrica "Alla scoperta della città con le cartoline illustrate" che

quest'anno abbiamo raccolto in volume.

Il 27 febbraio presso la Casa Albergo, nell'ambito dell'anno accademico dell'Università Popolare, è stata presentata la proiezione "Emozioni e lusinghe a Treviso fra réclame e pubblicità", a cura di Francesco Turchetto.

Il 2 marzo presso la Casa Albergo Toni Basso ha presentato "Madona granda", storia, arte e fede nella chiesa di Santa Maria Maggiore.

Il 18 marzo a Palazzo Scotti abbiamo partecipato alla cerimonia di apertura del Centenario della nascita di Giuseppe Mazzotti; in quell'occasione è stata presentata, a cura di Franco Posocco, la ristampa del volume di Mazzotti "Treviso, Piave Grappa e Montello".

Nel mese di Marzo è uscito il terzo volume della trilogia di Luisa Tosi "La mia guerra", raccolta di testimonianze orali dei trevigiani che hanno vissuto in prima persona il periodo della guerra 1940 - 1945.

Il 3 aprile nella chiesa parrocchiale di Lughignano, col patrocinio anche della Società Iconografica e con la collaborazione di alcuni soci, è stata presentata una suggestiva serata di meditazione su 16 opere di pittori veneti " Pittura Musica Poesia interpretano la Via Crucis".

Il 19 aprile nell'Auditorio di Santa Croce Toni Basso ha presentato la serata



“Lavandere a Treviso”.

A maggio presso la Scuola Media Serena Toni Basso ha proposto la proiezione “Fascino e memoria dell’antica Treviso, edifici e luoghi in disegni e acquarelli della Biblioteca Comunale”.

Dal 5 al 10 maggio ha avuto luogo con molta partecipazione la Settimana della Storia con mostre, itinerari, convegni e proiezioni sulla storia di Treviso. A Casa da Noal “La tavola imbandita”, produzione ceramica veneta dal Medioevo al Rinascimento; a Santa Caterina “Primordia Urbis”, Treviso da villaggio a municipio romano; a Palazzo dei Trecento “ Domus lapidea” e “Urbs picta”;

presso l’Archivio di Stato, nel Convento di Santa Margherita, “Un insediamento eremitano nel cuore della città: Santa Margherita”; presso il Collegio Pio X°, “La Grande Guerra nel Trevigiano”.

Il 6 maggio due itinerari: “Alla ricerca della torre pendente” e “I bestiari trevigiani”. Il 7 maggio a Santa Croce convegno “Storie della scuola” e il 10 maggio a Palazzo Rinaldi convegno “Storie della città”.

La Società Iconografica, partner della manifestazione assieme al Comune di Treviso e alla Rete per la storia fra scuole trevigiane, ha contribuito con consulenze in materiali iconografici, con la presenza costante nel comitato scientifico e con due serate di proiezioni a Palazzo Rinaldi: Madona granda, a cura di Toni Basso e 1938 a Treviso, a cura di Francesco Turchetto.

Il 18 maggio è stato presentato alle Case Piavone il libro del socio Giorgio Renucci “Le cantinelle dei soffitti decorati a Treviso nei secoli XII – XIV”.

Il 2 luglio sotto la Loggia dei Cavalieri, nell’ambito dell’Estate Trevigiana, a cura di Andrea Bellieni è stata presentata “Treviso tra 800 e 900”, urbanistica e architettura sulla via della modernità. Hanno allietato la serata tre momenti musicali di Arcangelo Corelli proposti dal trio d’archi del Liceo Musicale Manzato composto da: 1° violino Claudio Rado, 2° vio-

lino Katianc’ Monon, violoncello Massimo Raccanelli.

Il 20 settembre nell’Auditorio dell’Ospedale San Camillo avvincente conferenza del padre Isidoro Liberale Gatti: Un curioso mistero: il fiume Cagnan fu deviato e il Tempio di San Francesco fu spostato da fuori a dentro le mura di Treviso, oppure no?

Il 27 settembre a Villa Letizia presentazione del libro del socio Franco Vivian “C’è neve sulle cime”.

Il 2 ottobre all’Umanesimo Latino Toni Basso ha presentato “Lavandere a Treviso”.

Il 19 ottobre a Santa Croce serata di proiezioni “Ci vediamo in piazza, luogo dell’incontro e della memoria”, a cura di Francesco Turchetto, replicata il 14 dicembre nella Casa Albergo.

Il 16 novembre a Santa Croce “I santi di carta, le immagini a stampa della devozione popolare nel trevigiano” a cura di Toni Basso.

Il 14 dicembre la Società Iconografica ha partecipato all’inaugurazione della nuova



“ Se a TREVISO  
ci fosse il mare,,

Piazza dei Signori  
Calmaggioro

sede del FAST, Foto Archivio Storico Trevigiano, e del Centro di Documentazione Giuseppe Mazzotti, in via Marchesan.

Nel 2007 il numero dei soci è stato di 225 di cui 186 in regola col versamento della quota sociale, comprensivi di 11 nuovi soci; 13 soci sono decaduti per prolungata morosità e 5 sono deceduti.

Per quanto riguarda le linee programmatiche per il 2008 indicherò soltanto le iniziative decise nel 2007 che continuano que-

st'anno, in quanto sarà il nuovo consiglio eletto oggi che ne discuterà tenendo conto delle indicazioni che emergeranno da questa Assemblea.

Continua la collaborazione col Comune di Treviso e la Rete di Storia fra scuole per una Biennale della Storia che sfocerà in una Settimana della Storia nel 2009 con convegni, mostre, proiezioni.

E' stato pubblicato il libro "Alla scoperta della città con le cartoline illustrate"; essendo il costo a carico totale della Società Iconografica, sarà opportuno che ogni socio lo diffonda il più possibile, utilizzandolo anche per regali natalizi e segnalando Associazioni, Enti, persone che potrebbero acquistarne alcune copie.

Non stanchiamoci mai di combattere la malattia che affligge la nostra società e che produce una cultura del disimpegno, della discontinuità e della dimenticanza. Le colpe maggiori, infatti, non riguardano tanto quel che si fa, ma quel che non si fa: il peccato corrente è l'omissione e non assumersi responsabilità è il modo migliore per non sentirsi mai colpevole. Se vogliamo migliorare l'ambiente e la società, dobbiamo prima di tutto migliorare noi stessi, proporci nuovi obiettivi, nuove sensibilità e nuovi interessi.

Non dobbiamo perdere la fiducia in noi stessi, ma invece essere orgogliosi di ciò che abbiamo fatto nel passato e credere di poter fare cose importanti nel futuro. Grazie per l'attenzione.

Francesco Turchetto

**E' disponibile**, per i soci e per quanti ne fossero interessati, la pubblicazione della Società Iconografica Trivigiana

*"TREVISO, alla scoperta della città nelle cartoline illustrate"*

Le copie sono disponibili presso:

- Studio Buzzavo, viale Luzzatti 88, Treviso
- Antichità Brunello, Borgo Cavour 71, Treviso
- Presidente
- Tutti i Consiglieri del Direttivo



**SOCIETA'  
ICONOGRAFICA  
TRIVIGIANA**

**Associazione culturale per la tutela, lo studio e la valorizzazione  
del patrimonio delle immagini di Treviso**

**c/o Studio Buzzavo – Viale Luzzatti, 88 – 31100 Treviso**

**sito web: [societaiconograficatrivigiana.it](http://societaiconograficatrivigiana.it)**

**e-mail: [societaiconograficatrivigiana@yahoo.it](mailto:societaiconograficatrivigiana@yahoo.it)**

**Presidente:** Francesco Turchetto – tel. 0422.306591

**Segretaria:** Lucia Biffis – tel. 0422.430096

**Socio Ordinario: 20€**

**Socio sostenitore: a partire da 50€**

Modalità di pagamento:

- C/C postale n. 11091311

- c/o Studio Buzzavo – Viale Luzzatti, 88 – 31100 Treviso

- c/o Antichità Brunello – Borgo Cavour, 73 – 31100 Treviso