



Imago urbis

Notiziario della Società Iconografica Trivigiana

n° 19 - dicembre 2006

Recapito: presso Studio Buzzavo, viale Luzzatti n. 88 - Treviso

Fra passato e futuro

Innanzitutto una precisazione. Nel precedente notiziario era stato correttamente indicato il numero dei fondatori della Società Iconografica, 14, ma erano stati citati 13 nominativi: quello rimasto in punta di penna è Giorgio Garatti, sportivo, giornalista, “creatore di Sport Trevigiano”, cultore di trevigianità. Abbiamo ricordato i nostri vent’anni di attività con varie iniziative: la diffusione di un nuovo “biglietto da visita”, la serata di giugno scorso sotto la Loggia dei Cavalieri, allietata da brani musicali suonati dal vivo, il riconoscimento a Toni Basso nella prestigiosa sede della Chiesa di Santa Croce, il numero speciale del notiziario e l’iniziativa, che continuerà ogni giovedì salvo scioperi nella Tribuna di Treviso sino a maggio 2007, “alla scoperta della Città con le cartoline illustrate”. Ora è necessario proseguire; dopo vent’anni, però, è opportuno un momento di riflessione che invito tutti i Soci a compiere: che cosa si deve cambiare e che cosa invece è necessario conservare e potenziare nella Società Iconografica? Dal lontano 1986 molto è cambiato, anche la Città e noi stessi. Dobbiamo continuamente metterci in discussione, recuperare la capacità di sfidare la sicurezza, di amare l’avventura e la curiosità di conoscere, il piacere di stupirsi, di rimettere in gioco le pigrizie mentali e vitali della nostra epoca. Scrolliamoci di dosso il peso conformista per cui l’imperativo categorico è solo ed esclusivamente “fare”; lasciamo spazio nella nostra vita alla poesia e alla bellezza senza dividerci tra passato e futuro. Attendo da voi tutti suggerimenti, indicazioni, proposte.

Nell’attesa del Natale ormai prossimo, porgo a tutti i più sinceri auguri.

Francesco Turchetto

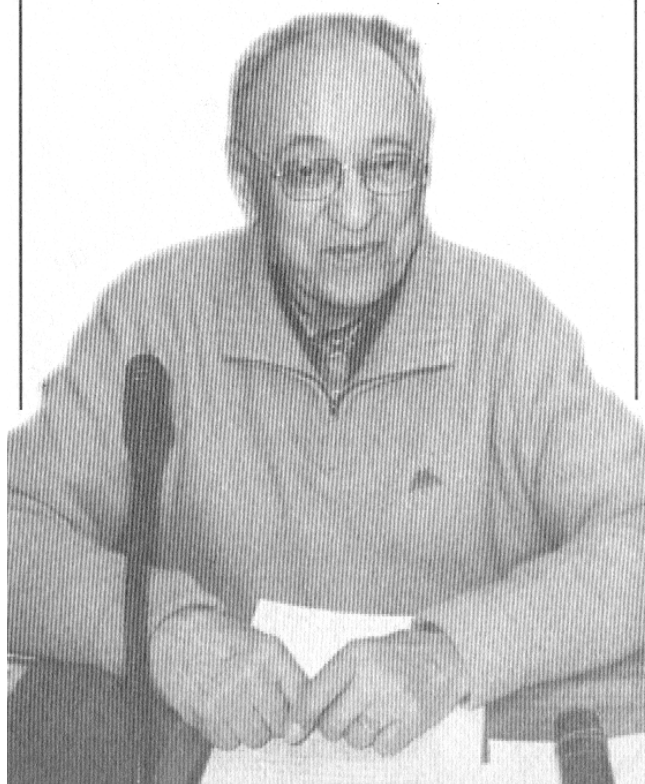


**La quota sociale
per l’anno 2007
rimane invariata a
venti Euro**

OMAGGIO

AD

ANDREA CASON



Omaggio ad Andrea Cason

Venerdì 24 Novembre alla Casa dei Carraresi è stata ricordata, nell'anniversario della scomparsa, la poliedrica figura di Andrea Cason, poeta e scrittore, regista e critico, cultore di folclore e iconografia, promotore di cultura. Per la prima volta una iniziativa comune di diverse associazioni culturali: l'Ateneo di Treviso, il Circolo "Amissi de la Poesia", la Tarvisium pro loco, la Società Iconografica Trivigiana, il Cine Club Treviso, gli "Amici al Ponte Dante" e il Gruppo Folcloristico

Trevigiano. Non certo un necrologio, ma il ritratto di una persona che vive e vivrà nel nostro ricordo. Ci auguriamo che possa essere l'inizio di una collaborazione proficua a beneficio della cittadinanza.

Vent'anni della società iconografica

Il 26 ottobre u.s. nel prestigioso auditorium della Chiesa di Santa Croce a Treviso ha avuto luogo una serata molto importante per la Società Iconografica Trivigiana. Poiché è maturato il 20° anniversario della costituzione dell'Associazione, il presidente in carica, Francesco Turchetto, ne ha ricordato la genesi e la storia, ripercorrendo in breve il percorso non sempre facile di un gruppo di appassionati che, a titolo volontario, si dedica con entusiasmo e spirito di servizio alla raccolta, conservazione, diffusione, salvaguardia del patrimonio iconografico della Città, mettendo a disposizione di ricercatori, studiosi, studenti, storici, curiosi la sua competenza e il suo patrimonio di immagini che testimoniano la Treviso del passato e quella attuale. La serata è stata anche un'occasione per festeggiare e ringraziare il past-president Toni Basso, che ha retto l'associazione per 19 anni guidandola con saggezza e competenza, rendendola visibile e degna di attenzione anche da parte di Istituzioni ed Enti prestigiosi, per la serietà e disponibilità da sempre dimostrate, valorizzandola con iniziative anche editoriali di pregio che hanno contribuito a far conoscere l'associazione anche ai "non addetti ai lavori".

Il ringraziamento a Toni Basso da parte dei soci è stato cordiale, affettuoso, sentito e l'invito, per altro accolto con molta disponibilità, a continuare la collaborazione come sempre molto apprezzata, è stato accompagnato dall'omaggio di un'antica stampa del territorio trevigiano.

La serata è poi continuata con la proiezione commentata di un lavoro puntuale, rigoroso e storicamente importante realizzato da Francesco Turchetto sulla prima guerra mondiale: "Il Piave mormorava...". E' Stata una proiezione che si allinea alle tante già presentate e sempre seguite con grande partecipazio-



Foto di Giuseppe De Pieri

ne, che hanno per obiettivo la ricerca, lo studio e la diffusione di immagini commentate su Treviso o su aspetti particolari della Città e della periferia poco conosciuti o dimenticati. Quest'ultima proiezione non propone esclusivamente immagini di distruzione e morte, ma

si sofferma anche sul contesto storico, artistico, antropologico, sociale del periodo riuscendo a presentare uno spaccato realistico di un momento particolare e tragico della storia non solo trevigiana. La serata si è conclusa con un invito a tutti i numerosissimi presenti ad associarsi alla Società Iconografica, ad impegnarsi per le sue finalità, a collaborare nella realizzazione di iniziative utili a far conoscere il patrimonio storico, architettonico, artistico della nostra Città.

Luisa Tosi



Foto di Giuseppe De Pieri



Publicazioni di soci

Storia e Storie scritte lungo le contrade di Treviso, a cura di Toni Basso e Guido Concini. 160 schede in ordine alfabetico di iscrizioni ubicate all'aperto nel territorio comunale di Treviso entro la cerchia muraria o appena fuori. Una guida puntuale e affettuosa per chi vuole conoscere meglio la nostra Città.

Il calendario 2007 in omaggio ai soci

Continuando una ormai consolidata tradizione, anche quest'anno la Tipografia Sile proporrà il suo calendario dedicato alle vecchie cartoline illustrate della Città realizzato grazie alla collaborazione della Società Iconografica Trivigiana che ha curato il progetto editoriale, la stesura dei testi e la scelta delle immagini. Il tema sarà: TREVISO – I CANALI. Verrà offerto come stenna ai Soci che per primi regolarizzeranno la propria situazione contributiva. Può essere ritirato presso lo Studio Buzzavo al momento del versamento della quota o esibendo la ricevuta di c/c postale.



172 TREVISO. Molino.